

講評

審査委員長

佐賀大学 芸術地域デザイン学部

中村隆敏教授

小学生 低学年の部

- ・最優秀賞の作品は、深海魚リュウグウノツカイを画面いっぱいに表現することができました。版画のような力強い質感や上部の水の表現が個性的で素晴らしいです。
- ・優秀賞は子供らしい豊かな発想の作品で常識にとらわれない楽しい作品です。もう一つの作品は、優しい色使いが特徴で海の中でクラゲが揺らいでいる場面が見えてきます。
- ・入選作品は、どれも多様な海の生き物を描き、大胆な構図や豊かな色使いと表現する楽しさが伝わります。

小学生 高学年の部

- ・ 最優秀賞の作品は、夕焼け空の海に飛び跳ねる魚を幻想的に描けました。空のグラデーションが美しく、動きの瞬間を切り取った表現が素晴らしいです。
- ・ 優秀賞は、シンプルな構図で星の瞬きが海にも反射してる様子がとても伝わってきます。もう一つの作品は手に持った貝殻が丁寧に描けていて海を大切にするという気持ちが上手に表現されています。
- ・ 入選作品は、どれもが画材の特徴を活かしながら個性的に海や生き物の姿を描いており、見ていて楽しくなる作品です。

中学生の部

- ・最優秀賞は、人の手が海と自然を支えるというアイデアとメッセージ性に溢れています。技術力も非常に高く、色調や構図も工夫され素晴らしい作品です。
- ・優秀賞は、写実的な魚の表情が生き生きとして今にも動き出しそうです。もう一つの作品は北海道の海を豊かな構図と色彩で幻想的に表現してくれました。
- ・入選作品は、どれもが画材の特徴を活かし、高度な技術と描画力で、独創性が光る内容です。海や自然環境に対し優しく接すること、守っていくことの大切さを感じます。

特別賞、伊万里市長賞、久米島町長賞、 IOES賞

- ・特別賞はシルエットのような、幻想的な構図でシンプルに風景を描いたとても個性的な作品があったり、海の仲間を生き生きと表現した作品が選ばれました。
- ・伊万里市長賞は、どれもが海の情景が丁寧に表現され見ている側も楽しくなってくる作品です。
- ・久米島町長賞は、豊かな海水で満たされる海の宝を爽やかに描いてくれた作品や、画材を工夫して丁寧に描いてくれた作品が選ばれました。
- ・IOES賞は、どれもがアイデアに満ちており、海を生きものを大切にしたい！という気持ちが伝わる作品でした。

まとめ

今年も作品数が大幅に増え、全国各地から出品があり、コンテストの認知が進んでいるなと感じました。全体的にレベルが高い作品が集まり頼もしい限りです。

世界が混迷しながらも環境やエネルギー問題に、子供達が積極的に課題意識を持ちながら、豊かで優しい海やそこに住む生き物を表現してくれていることに心癒されます。絵を描くことは、素直な感性の発露ですし、芸術は世界を繋ぐことができます。世界の人たちにもこのコンテストが広がれば良いですね。